

Carnet de Sociedad

Notas

—Después de pasar unos días en Vitoria regresaron a nuestra capital los señores de Sánchez Gasco, (don José Antonio) e hijos.

—Regresaron de Peñíscola (Castellón), los señores de Navio Martínez (don Leovigildo) e hija.

—Del mismo lugar, nuestro buen amigo don Martín Martín García.

—Finalizadas las vacaciones de Semana Santa, ha regresado de Barcelona, la distinguida señorita María Soledad Velasco Ramírez.

—Procedentes de Alava, han regresado a nuestra capital, los señores de Fernández Serrano (don Ladislao) e hijos.

—Después de pasar unos días en Murcia, han regresado a nuestra capital, los señores de Sánchez López (don José).

—Después de pasar la Semana Santa en nuestra capital, han regresado a Madrid la distinguida esposa e hijos de nuestro querido amigo don Fernando Martialay.

—Después de pasar la Semana Santa en Tarazona, ha regresado a nuestra capital la encantadora señorita Carmen Luisa Betanzos Soriano.

—Felicitamos a nuestro buen amigo don Juan Durán Avila al ser designado recientemente director del Centro «Nuestra Señora de la Soledad», de especialidades Psicotécnicas para niños, de nuestra capital.

Natalicio

—Con toda felicidad ha dado a luz un niño, cuarto de su matrimonio, la esposa de nuestro buen amigo don Jesús Beladiez García, de soltera Margarita Rojo. Al recién nacido se ha sido impuesto el nombre de Jesús Antonio. Nuestra más cordial enhorabuena por tan grato acontecimiento familiar.

Petición de mano

—Por doña Antonia Muñoz, viuda de Ranz, y para su hijo don Manuel, ha sido pedida a los señores de Villarino (don Angel), la mano de su hija Maribel.

La boda se celebrará en el próximo mes de julio.

Necrológicas

Nos comunica la familia de don Gregorio Eusebio Torres, fallecido recientemente, agradecemos desde estas columnas las innumerables muestras de pésame recibidas en estos días, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente.

El próximo día 16, a las once de la mañana, se celebrará en la Iglesia parroquial de Mondéjar, un funeral aplicado por el eterno descanso de su alma.

—Después de larga y pesada enfermedad, ha fallecido recientemente en Madrid, donde residía, el señor don José Arizcun Moreno, ingeniero agrónomo jubilado, persona entrañablemente vinculada a nuestra ciudad, donde residió durante muchos años, con anterioridad a nuestra Guerra de Liberación.

Descanse en paz, y reciban sus hijos, doña María del Pilar Asunción y doña María de los Dolores; hermanos, hijos políticos y demás familiares, el testimonio de nuestro más sentido pesar por tan irreparable pérdida.

—El pasado día 30 de marzo dejó de existir, en Cabanillas del Campo, el señor don Antonio Verda de Bartolomé.

Descanse en paz y reciban su esposa, doña Teresa Verda Vallejo; hija, María Teresa; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares, el testimonio de

nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

Nos comunica la familia que, desde estas columnas, agradecemos a cuantas personas se han interesado en manifestar su condolencia, en la imposibilidad de hacerlo personalmente.

Concluyó el Consejo Económico de la zona de Alcorlo

(viene de la página 1)

ratificando, y haciendo suyas las conclusiones a que había llegado el Consejo, para eludir el trámite de gestión individualizada que cada uno debería realizar ante la Confederación, dentro del plazo de información pública, concluido el día de ayer.

Las cifras de valoración de los distintos conceptos contemplados en el Proyecto han sido elevadas con la mayor ponderación, buscando una valoración no solo real, sino con la matización del grado de afección o de perjuicio que puedan suponer para quienes han de abandonar tierras y viviendas, para ir a situarse en zonas bien distintas a lo que pareciera su último destino.

Conclusiones definitivas y estudios que han llevado a ellas, a través de las dos Comisiones, han sido recogidos en un libro que en el día de hoy, cumplido el trámite preceptivo de la entrega, ha sido llevado a la Confederación Hidrográfica del Tago por nuestra Primera Autoridad.

El Consejo, cualesquiera que sea el definitivo resultado que espere a sus conclusiones, ha

A 121.160.942 PESETAS SE ELEVA EL PLAN ORDINARIO DE SERVICIOS TÉCNICOS DE GUADALAJARA EN 1969

(viene de la página 1)

su Plan particular de Cooperación. Además de este Plan se aprobó

venido a suponer un magnífico exponente de sus posibilidades de ponderación o profundidad en los estudios, y un magnífico canal para brindar soluciones globalizadas y perfectamente resumidas, en una situación que podría haber resultado problemática y molesta en una actuación individualizada de los afectados.

Quede constancia —y nos consta porque hemos vivido muy de cerca las tareas del Consejo— del alto grado de preocupación y de interés de nuestra Primera Autoridad; de la bien meditada intervención de los Servicios Técnicos; de la saludable vehemencia de la Organización Sindical y el magnífico rendimiento de todo su equipo; y el alto grado de confianza y espíritu de colaboración que han demostrado Autoridades y propietarios de las cuatro localidades afectadas.

Si todo conduce a lo fórmula de amistoso compromiso que se busca, se habrá dado un importante paso en el camino a seguir ante estas situaciones, de las que hay algún que otro antecedente en la provincia, y no muy halagüeño precisamente.

Sonrisas de Viernes Santo

Por Soledad ADRADOS

El templo semioscuro; ni una flor; solo los crespones morados, protocolo de un respecto al Dios-hombre muerto; algunas personas apegadas a sus tradiciones, hacen compañía al Hijo y a la madre, convencidas de una presencia humana en las imágenes cargadas de avalorios y terciopelos, forma de una fé que, por humilde y sencilla, también da gloria y consuelo a Dios.

Jesús agoniza en la Cruz, en una proyección de terrenos Viernes Santos hasta la consumación de los siglos; entre el susurro de rosarios que van enlazado las viejecitas de velo y misal... de pronto, la oscuridad del templo parece iluminarse al mismo tiempo que penetra un aire limpio y renovador en forma de juventud, en amor adolescente, dos muchachos —gabardina y descuido ye-ye— avanzan hacia el cristo con las manos enlazadas, los ojos, ni siquiera se han dado cuenta

que están ya en el templo... se cruzan entre los fieles alguna mirada reprobatoria... La Virgen se siente más Madre de Jesús sonríe al amor, entre los dolores de la cruz.

Un hogar clase media en su tradicional Viernes Santo; en torno a la Cruz, que por magia del siglo XX, hoy es televisión, los padres y los hijos mayores, los tan traídos y llevados de las guitarras eléctricas y las extravagantes rebeldías... irrumpe el chiquitín de la casa con algo en la mano.

Voy a curar a Jesús con agua roja y tiritas.

Al muchacho de la guitarra acaba de ocurrírsele una letra para sus canciones; El Cristo de la Televisión, le parece el leño de la cruz como un lecho de flores.

Divinos oficios de Viernes Santo; La Iglesia hasta rebosar. Llega una mujer con el hijo en su seno —huelas de cansancio en el rostro y fé auténtica en su corazón— ni un asiento donde reposar, solo un pequeño escalón bajo los pies de Cristo; cae derrumbada sobre el circunstancial descanso... Jesús se hace chiquito como en Nazaret y busca su cuna en aquel claustro materno que le prodiga un breve parentesis de dulzura y paz.

PERDIDA

Broche plata filigrana, desde San Ginés a plaza Ortiz de Zárate, en la tarde del pasado domingo. Se gratificará devolviéndolo a esta Redacción.

Semana Santa

(viene de la página 1)

la mañana, tuvo lugar el Ejercicio de las Siete Palabras, y, a continuación, partiendo del citado templo, inició el recorrido procesional la Cofradía del Santísimo Cristo del Amor y de la Paz, con la imagen titular.

Por la tarde, a las ocho y treinta, desde la iglesia concatedral, inició su recorrido la solemne procesión general del Silencio y Santo Entierro, presidida por el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la Diócesis, autoridades civiles y militares, Ayuntamiento en Cuerpo de Comunidad y representaciones, haciendo el siguiente recorrido: calles de Ramón y Cajal, Puerta de Bejanque, Boixareu Rivera, General Mola, Generalísimo Franco, José Antonio, Miguel Fluiter, Teniente Figueroa, Ingeniero Mariño, para regresar a la concatedral.

La afluencia de fieles a los cultos celebrados en las distintas parroquias de nuestra capital, así como para presenciar los desfiles procesionales, ha sido grande, demostrando, una vez más, el fervor religioso de Guadalajara.

Es de destacar en los desfiles procesionales, la presencia de la Organización Juvenil, con escuadra de gastadores, Unidad de honor y Banda de tambores, cuya intervención fue acogida con muestras de simpatía por el público que presenció las procesiones.

Convocatoria del III Premio Sitges de Teatro

Patrocinado por las Direcciones Generales de Cultura Popular y Espectáculos, Radiodifusión y Televisión, y Promoción del Turismo, y por la excelentísima Diputación Provincial de Barcelona y Delegación Provincial de Información y Turismo de la ciudad condal, el Ayuntamiento de Sitges acaba de hacer público un Concurso Teatral, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Podrán concurrir autores vivos, con textos escritos en cualquiera de las lenguas españolas, los cuales deberán ser rigurosamente originales e inéditos y cuya extensión será la habitual de las representaciones teatrales.

2. Los originales deberán presentarse con nombre y dirección de su autor, por triplicado, mecanografiados a doble espacio a una sola cara, y deberán enviarse a la Delegación Provincial de Información y Turismo (Avda. Generalísimo, 431 bis) o bien a la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Sitges.

3. El plazo de admisión de originales finalizará el 30 de marzo de 1969.

4. Podrán concurrir también las compañías españolas de teatro de cámara o ensayo no profesionales.

5. Las compañías interesadas deberán presentar en la Delegación Provincial de Información y Turismo de Barcelona, o en la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Sitges, una sucinta memoria de las actividades realizadas y proyecto de lo programado.

7. Antes del día 1 de junio, se procederá a la adjudicación de las obras seleccionadas a cada una de las compañías, entregándose los originales a los preceptivos grupos escénicos para su estudio, ensayo y puesta

en escena durante la SEMANA DE TEATRO DE SITGES. Se concederá un plazo de 10 días naturales a partir de dicha fecha para que las compañías seleccionadas confirmen su aceptación suscribiendo el correspondiente contrato en el que se determinará la cantidad fijada para compensar los gastos inherentes a la presentación de la obra.

8. Un jurado, integrado por críticos teatrales de la prensa diaria barcelonesa, un director escénico profesional, un representante de la Delegación Provincial de Información y Turismo en Barcelona y un representante del Ayuntamiento de Sitges, concederá, en su caso, los Premios y dará a conocer el fallo definitivo al finalizar la semana de representaciones.

9. Los Premios a que se refiere la base anterior serán los siguientes:

PREMIO DE 50.000 PESETAS para el autor de la mejor obra.

PREMIO DE 50.000 PESETAS para la mejor compañía, entendidas la mejor dirección, interpretación y dignidad en la puesta en escena.

TROFEOS para la mejor actriz, mejor actor y director, de las obras presentadas en el transcurso de la Semana.

10. Las representaciones de la SEMANA DE TEATRO DE SITGES tendrán lugar del 11 al 19 de octubre.

11. La obra premiada quedará en propiedad de su autor, excepto para la representación o representaciones que se efectúen en cualquier edición de la SEMANA DE TEATRO DE SITGES.

12. Los autores concursantes y no galardonados podrán recibir los originales al mes siguiente al fallo del Jurado, declinando los organizadores su responsabilidad en la custodia una vez pasado dicho plazo.